



ITALO SVEVO La coscienza di Zeno

COLLANA Romanzi

PAGINE

PREZZO € 15,00

USCITA 1 ottobre 2026

ISBN 979-12-80223-74-6

Zeno Cosini promette l'ultima sigaretta. Su consiglio dello psicoanalista scrive la propria vita per guarire dal suo male oscuro. Ma la penna lo tradisce: emergono l'inettitudine, i rinvii e i piccoli tradimenti su cui ha costruito l'esistenza – il matrimonio con Augusta, la passione per Ada, gli affari per errore. Nasce così uno dei personaggi più moderni e ridicoli del Novecento: un uomo che si racconta per assolversi e si smaschera con ironia irresistibile. Il capolavoro di Italo Svevo, arricchito da una breve postfazione critica che ne approfondisce i temi e la struttura, torna nell'edizione curata da Il ramo e la foglia edizioni, ideale per lettori appassionati, studenti e docenti.

Perché scegliere questa edizione?

Cura editoriale: copertina con un'estetica pulita e arricchita da eleganti bandelle.

Comfort visivo: layout studiato per un'ottima leggibilità e una lettura fluida.

Approfondimento di testo: una snella postfazione redazionale offre chiavi di lettura immediate senza appesantire la lettura.

Un'edizione curata dal prezzo accessibile: non un tascabile economico ma un volume piacevole da leggere e da conservare, che valorizza l'esperienza della grande letteratura e trova il suo posto nella libreria di ogni appassionato.

«Vedere la mia infanzia? Più di dieci lustri me ne separano e i miei occhi presbiti forse potrebbero arri-
varci se la luce che ancora ne riverbera non fosse tagliata da ostacoli d'ogni genere, vere alte montagne:
i miei anni e qualche mia ora.

Il dottore mi raccomandò di non ostinarmi a guardare tanto lontano. Anche le cose recenti sono preziose
per essi e sopra tutto le immaginazioni e i sogni della notte prima.»

Italo Svevo, pseudonimo di Aron Hector Schmitz, nasce a Trieste nel 1861 da una famiglia di commercianti ebrei. Lavora per anni in banca e poi nell'azienda del suocero, coltivando la scrittura come passione appartata: i primi due romanzi, *Una vita* e *Senilità*, ottengono scarsissimo successo. È l'incontro con James Joyce, suo insegnante d'inglese a Trieste, a rivelargli il valore della propria opera e a farla conoscere in Francia. Nel 1923 pubblica *La coscienza di Zeno*, capolavoro che intreccia psicoanalisi e ironia e che gli vale, tardivamente, la fama internazionale. Muore nel 1928 in un incidente d'auto, poco dopo aver finalmente conosciuto il successo che aveva atteso una vita.