



ALESSANDRO CORTESE

La mafia nello zaino

Il bimbo, il nano e l'assassino

COLLANA Romanzi

PAGINE 304

PREZZO € 17,00

USCITA 27 gennaio 2022

ISBN 979-12-80223-10-4

Questa storia è ambientata in una delle tante estati caldissime della Sicilia, in un piccolo paese volutamente non identificato per rappresentare ogni paese, ed è narrata in prima persona dal *picciriddu*: l'innocenza di un bambino rilegge poeticamente fatti cruenti come omicidi e ricatti, perché soltanto con la fantasia una città controllata dalla mafia può diventare scenario di avventure come in un telefilm. Purtroppo l'amara realtà tracima, rivelando a poco a poco il dramma della vita a scapito della dolcezza dei sogni e delle illusioni.

Legando fatti di cronaca a invenzioni romanzesche, con suoni, colori e sapori tipicamente siciliani, l'autore costruisce un ritratto palpitante della sua terra e getta un ponte tra storia, tradizioni e un futuro in cui l'amore è speranza e forza per il cambiamento.

Un romanzo teatrale, dove le maschere indossate dai personaggi sono necessarie per condurre una vita normale solo in apparenza, ma le stesse maschere non possono essere mantenute di fronte allo sguardo ingenuo, sincero e disinteressato di un *picciriddu* siciliano che diventa grande interrogandosi sulla mafia.

«... fui come trascinato verso il fondo, lontano lontano, in un posto che era quello in cui avevo sempre vissuto ma anche un altro, da cui non si poteva uscire perché nessuno avrebbe saputo farlo. Eravamo tutti chiusi nello stesso luogo: se avessimo provato a fuggire, la Sicilia stessa ci sarebbe rimasta dentro e non ci avrebbe mai permesso di farlo veramente.»

ALESSANDRO CORTESE è nato a Messina nel 1980 e vive a Montesilvano. Lavora a Pescara come insegnante di Matematica e Scienze per scuole medie e superiori. Nel dicembre del 2007 ha pubblicato il racconto storico: "Vita e ricordo di Mary Ann Nichols. Prostituta", sull'antologico "Concept – Storia" di Arpanet. Col medesimo editore ha pubblicato, nel luglio del 2010, il suo primo romanzo fantasy: "Eden", e nel febbraio 2011 il racconto: "A Mani Strette", sull'antologico "Fedeltà&Tradimento". Ancora con Arpanet ha pubblicato, nel dicembre 2012: "Ad Lucem", seguito del fortunato romanzo d'esordio. Nel dicembre 2013 pubblica la storia di vita: "Ore 1: Barcellona P.G.", sull'antologico "E tutti lavorammo a stento" di Arpanet. Nel marzo 2014, con Edizioni Saecula, ha pubblicato: "Polimnia. Di 300 Spartani, una Grecia e dei Persiani di Serse", il suo primo romanzo storico.